

Collection 2020



**skandiform**  
scandinavian sense



# Des nouveautés créatives qui offrent une sensation de confort.

En associant des solutions nouvelles à des formes traditionnelles, les nouveautés de cette année concilient qualité et design, ainsi que durabilité et innovation. C'est ce que nous appelons le « Scandinavian Sense ».

Quand on peut se réunir de manière informelle et flexible, la créativité est favorisée. Et la sensation de confort donne plus de valeur au temps personnel. Avec des combinaisons nouvelles et des solutions innovantes, nous continuons à créer des lieux de rencontre pouvant s'adapter à votre propre situation actuelle. Des solutions bien pensées, où fonction et caractère vont de pair. Et où l'harmonie et le calme viennent libérer l'inspiration.

## Nouveautés 2020



**Bolero**  
*by Nina Jobs*

Le confort et la mode se rejoignent lorsque la nouvelle série de canapés Bolero prend place dans la pièce. Intemporel, mais avec une longueur d'avance. Avec ses formes douces et ses différentes épaisseurs, Bolero réunit une expression unique avec la sensation de rentrer chez soi. Il est toujours à sa place, quel que soit le lieu.

## Nouveautés 2020



### Twig

*by Johannes Lindner*

Avec une assise doucement galbée et un dossier se terminant par le barreau qui a donné son nom à cette chaise, Twig s'adapte à tous les environnements qui nécessitent des solutions flexibles. Design naturel et fonction pratique – la chaise minimaliste Twig se fond dans son environnement tout en se démarquant. Fonction et innovation se rencontrent, donnant même une place de choix pour accrocher son sac.

## Nouveautés 2020



**Spino**  
*by Stefan Borselius*

Une nouvelle partie rectiligne offre encore plus de possibilités pour remodeler et étendre sans fin la colonne vertébrale ondulante. Avec ou sans dossier. Monochrome ou bigarré. Et désormais rectiligne ou ondulant. Avec le canapé à sections Spino, seule l'imagination fixe les limites. Au moins tant que la pièce le permet.



**Soft Top**  
*by Brad Ascalon*

Maintenant que la famille Soft Top s'agrandit, les quatre chaises sont rejointes par une véritable ribambelle. Avec deux nouvelles chaises de bar et trois nouveaux bancs – avec un plateau de table assurant la jonction avec l'un des bancs – Soft Top facilite un peu plus les pauses au quotidien. Avec encore plus de confort.

# Complete 2020



**NOUVEAU!** TWIG  
by Johannes Lindner

# Chaises



**AEON**  
by Claesson Koivisto Rune



**AFTERNOON**  
by Claesson Koivisto Rune



**AFTERNOON**  
by Claesson Koivisto Rune



**BOMBITO**  
by Jonas Lindvall



**BOMBITO HIGH**  
by Jonas Lindvall



**BOMBITO HIGH**  
by Jonas Lindvall



**BOMBITO T**  
by Jonas Lindvall



**CORE**  
by Mattias Ljunggren



**DECIBEL**  
by Ruud Ekstrand



**DECIBEL**  
by Ruud Ekstrand



**DECIBEL**  
by Ruud Ekstrand



**DELI**  
by Thomas Pedersen



**DELI**  
by Thomas Pedersen



**DELI**  
by Thomas Pedersen



**DELI**  
by Thomas Pedersen



**DELI**  
by Thomas Pedersen

# Chaises



FENDO  
by Stefan Borselius



FENDO  
by Stefan Borselius



FENDO  
by Stefan Borselius



FLEX  
by Ruud Ekstrand



FLEX  
by Ruud Ekstrand



FLEX  
by Ruud Ekstrand



FLEX HIGH  
by Ruud Ekstrand



FLEX HIGH  
by Ruud Ekstrand



FLEX CL  
by Ruud Ekstrand



OAK  
by Jonas Lindvall



OAK  
by Jonas Lindvall



OAK  
by Jonas Lindvall



OVAL  
by Claesson Koivisto Rune



PRIMO  
by Stefan Borselius



PRIMO  
by Stefan Borselius



PRIMO  
by Stefan Borselius



**PRIMO**  
*by Stefan Borselius*



**PRIMO**  
*by Stefan Borselius*



**SOFT TOP**  
*by Brad Ascalon*



**SOFT TOP**  
*by Brad Ascalon*



**TIMEOUT**  
*by Thomas Pedersen*



**TIMEOUT**  
*by Thomas Pedersen*



**TIMEOUT**  
*by Thomas Pedersen*



**TIMEOUT**  
*by Thomas Pedersen*



**NOUVEAU! TWIG**  
*by Johannes Lindner*



**NOUVEAU! TWIG**  
*by Johannes Lindner*



**NOUVEAU! TWIG**  
*by Johannes Lindner*



**WOODY**  
*by Ruud Ekstrand*



**WOODY**  
*by Ruud Ekstrand*



**WOODY**  
*by Ruud Ekstrand*

*NOUVEAU!* SOFT TOP  
by Brad Ascalon



## Tabourets de bar



CORE  
by Mattias Ljunggren



DECIBEL  
by Ruud Ekstrand



DECIBEL  
by Ruud Ekstrand



DECIBEL  
by Ruud Ekstrand



DELI  
by Thomas Pedersen



DELI  
by Thomas Pedersen



FLEX UP  
by Ruud Ekstrand



JEFFERSSON  
by Alexander Lervik



OAK  
by Jonas Lindvall



OAK  
by Jonas Lindvall



OAK  
by Jonas Lindvall



**NOUVEAU!** SOFT TOP  
by Brad Ascalon

**NOUVEAU!** BOLERO  
*by Nina Jobs*



# Fauteuils / Canapés



AFTERNOON  
by Claesson Koivisto Rune



AFTERNOON  
by Claesson Koivisto Rune



**NOUVEAU!** BOLERO  
by Nina Jobs



**NOUVEAU!** BOLERO  
by Nina Jobs



**NOUVEAU!** BOLERO  
by Nina Jobs



**NOUVEAU!** BOLERO  
by Nina Jobs



CONICA  
by Hanne Kortegaard



DROPP  
by Claesson Koivisto Rune



DROPP  
by Claesson Koivisto Rune



ISA  
by Louise Hederström



ISA  
by Louise Hederström



JEFFERSSON  
by Alexander Lervik

**NOUVEAU!** BOLERO  
*by Nina Jobs*





# Fauteuils / Canapés



JEFFERSSON  
*by Alexander Lervik*



JEFFERSSON  
*by Alexander Lervik*



JEFFERSSON  
*by Alexander Lervik*



JEFFERSSON  
*by Alexander Lervik*



LOUNGE  
*by Alexander Lervik*



LUI  
*by Jonas Lindvall*



MAMA  
*by Jonas Lindvall*



MAMA  
*by Jonas Lindvall*



MAMA  
*by Jonas Lindvall*



MY  
*by Joe Doucet*



MY  
*by Joe Doucet*



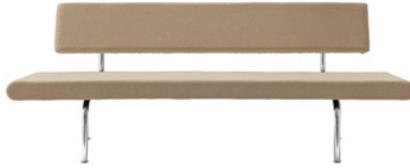
MY  
*by Joe Doucet*



NESTOR  
*by Lars Hofsjö*



NONSTOP  
by Ruud Ekstrand



NOON  
by Claesson Koivisto Rune



PAPA  
by Jonas Lindvall



PAPA  
by Jonas Lindvall



PAPA  
by Jonas Lindvall



PETALS  
by Stone Designs



PETALS  
by Stone Designs



PHAZE  
by Karim Rashid



SITTER L  
by Henrik Schulz



NOUVEAU! SOFT TOP  
by Brad Ascalon



STRIPE  
by Oliver Schick



SPINO  
by Stefan Borselius

APLOMB  
*by Everything Elevated*



# Tables



AFTERNOON  
by Claesson Koivisto Rune



APLOMB  
by Everything Elevated



APLOMB  
by Everything Elevated



APLOMB  
by Everything Elevated



COLT  
by Ruud Ekstrand



COLT  
by Ruud Ekstrand



COLT  
by Ruud Ekstrand



COLT  
by Ruud Ekstrand



CONICA  
by Hanne Kortegaard



CURL  
by Jonas Lindvall



CURL  
by Jonas Lindvall

# Tables



DISC UP  
*by Ruud Ekstrand*



DISC  
*by Ruud Ekstrand*



DISC XL  
*by Ruud Ekstrand*



DISC UP  
*by Ruud Ekstrand*



DISC UP  
*by Ruud Ekstrand*



FLEX  
*by Ruud Ekstrand*



FLEX  
*by Ruud Ekstrand*



FLEX  
*by Ruud Ekstrand*



MATSUMOTO  
*by Claesson Koivisto Rune*



MATSUMOTO  
*by Claesson Koivisto Rune*



MOBYDISC  
*by Ruud Ekstrand*



MODULOR  
by Claesson Koivisto Rune



MODULOR  
by Claesson Koivisto Rune



OAK  
by Jonas Lindvall



OAK  
by Jonas Lindvall



PAPA  
by Jonas Lindvall



POND  
by Charlotte Elsner



PRIMO  
by Stefan Borselius



PRIMO  
by Stefan Borselius



PRIMO  
by Stefan Borselius



PRIMO  
by Stefan Borselius



SLITZ  
by Mattias Ljunggren



SLITZ  
by Mattias Ljunggren

PATER NOSTER  
*by Jonas Lindvall*



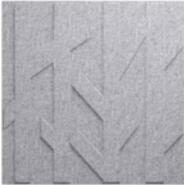
Autres



DEEP FOREST  
*by Nina Jobs*



DEEP FOREST  
*by Nina Jobs*



DEEP FOREST  
*by Nina Jobs*



NAGANO  
*by Claesson Koivisto Rune*



NAGANO  
*by Claesson Koivisto Rune*



PATER NOSTER  
*by Jonas Lindvall*



**NOUVEAU!** SOFT TOP  
by Brad Ascalon



# Durabilité

## Durabilité

Chez Skandiform, la durabilité est un concept général qui englobe à la fois environnement, qualité et cadre de travail. C'est inspiré de cette philosophie que nous fabriquons nos séries de meubles intemporelles qui, tout en étant confortables, nous incitent à une prise de conscience du cycle de vie.

## Design

Savamment étudiés, les produits que nous créons sont à la fois durables et recyclables et exercent peu d'impact sur le cycle de vie, tout en offrant un confort supérieur qui procure une sensation de bien-être.

Nous choisissons soigneusement les matières et les fournisseurs qui sauront répondre à nos exigences les plus élevées. C'est grâce à la qualité inégalée et au caractère unique de nos meubles qu'ils arrivent à résister aux injures du temps.

## Responsabilité sociétale

Nous mettons tout en œuvre pour créer des conditions de travail décentes dans l'ensemble de la chaîne de valeur et des lieux de travail sûrs et sains qui favorisent l'épanouissement et qui réduisent les risques. Nos fournisseurs sont soumis à une analyse des risques et doivent signer un contrat sur le code de conduite. À l'interne, nous appliquons la norme ISO 45001 relative à la santé et à la sécurité au travail dans toutes nos activités.

## Certification

En lien avec sa mission de développement durable, Skandiform AB utilise un système opérationnel certifié dont les méthodes et les procédés sont conformes aux normes ISO 9001, ISO 14001 et ISO 45001. Et pour garantir l'origine du bois que nous utilisons comme matière première, nous possédons la certification de la chaîne de traçabilité FSC. Les exigences en matière de développement durable reviennent dans les conversations que nous avons avec nos clients et d'autres intéressés, mais aussi sur les éco-labels et labels de durabilité qui apparaissent sur nos produits, de même que dans Möbelfakta.

## Programme 2030

Le Programme 2030 des Nations Unies est un programme de développement durable universel qui se situe dans le prolongement de la mission de Skandiform. Nos activités de développement durable s'inscrivent déjà dans plusieurs des objectifs de ce programme.



**NOUVEAU!** TWIG  
by Johannes Lindner



Chaise Soft Top avec table  
de conférence Aplomb.



Production : Lokal 54  
Direction artistique : Helena Radelius  
Photographie : Marcus Lawett  
Aménagement intérieur/Stylisme : Caroline Richter, Sofie Lawett  
Traduction : Fluid Translation  
Impression : Litografen

Imprimé sur papier écologique certifié FSC.



# skandiform

Box 36, SE-288 21 Vinslöv, Suède  
Tél : +46 (0)44-855 50 [info@skandiform.se](mailto:info@skandiform.se)

Showrooms:  
Stockholm Designstop Nackagatan 6, Stockholm  
Studio L6 Lasarettsgatan 6, Gothenburg  
Skøyen Designcenter Drammensveien 130 C1, Oslo  
Gammel Strand 40, Copenhagen

[skandiform.com](http://skandiform.com)