

# skandiform

scandinavian sense



Nouveautés 2017

Avec les nouveautés de cette année, nous présentons quatre exemples montrant comment des concepteurs talentueux sont capables de créer des meubles qui évoquent la perfection de la nature : une forêt, un paysage ondoyant, un joli lieu de repos et enfin, et peut-être surtout, le silence.

**Phaze**

*by Karim Rashid*

**Deep Forest**

*by Nina Jobs*

**deciBel**

*by Ruud Ekstrand*

**Isa**

*by Louise Hederström*





# Phaze

by

KARIM RASHID

---

Un fauteuil enveloppant et offrant un généreux espace personnel. En réunissant plusieurs unités, on obtient une belle forme ondoyante.

*« Je pensais à une forme qui illustre ma philosophie du minimalisme sensuel et de la répétition. Le résultat fut le fauteuil Phaze ! »*

*/ Karim Rashid*

Avec des formes douces et accueillantes, sur une embase fixe ou pivotante



# Deep Forest

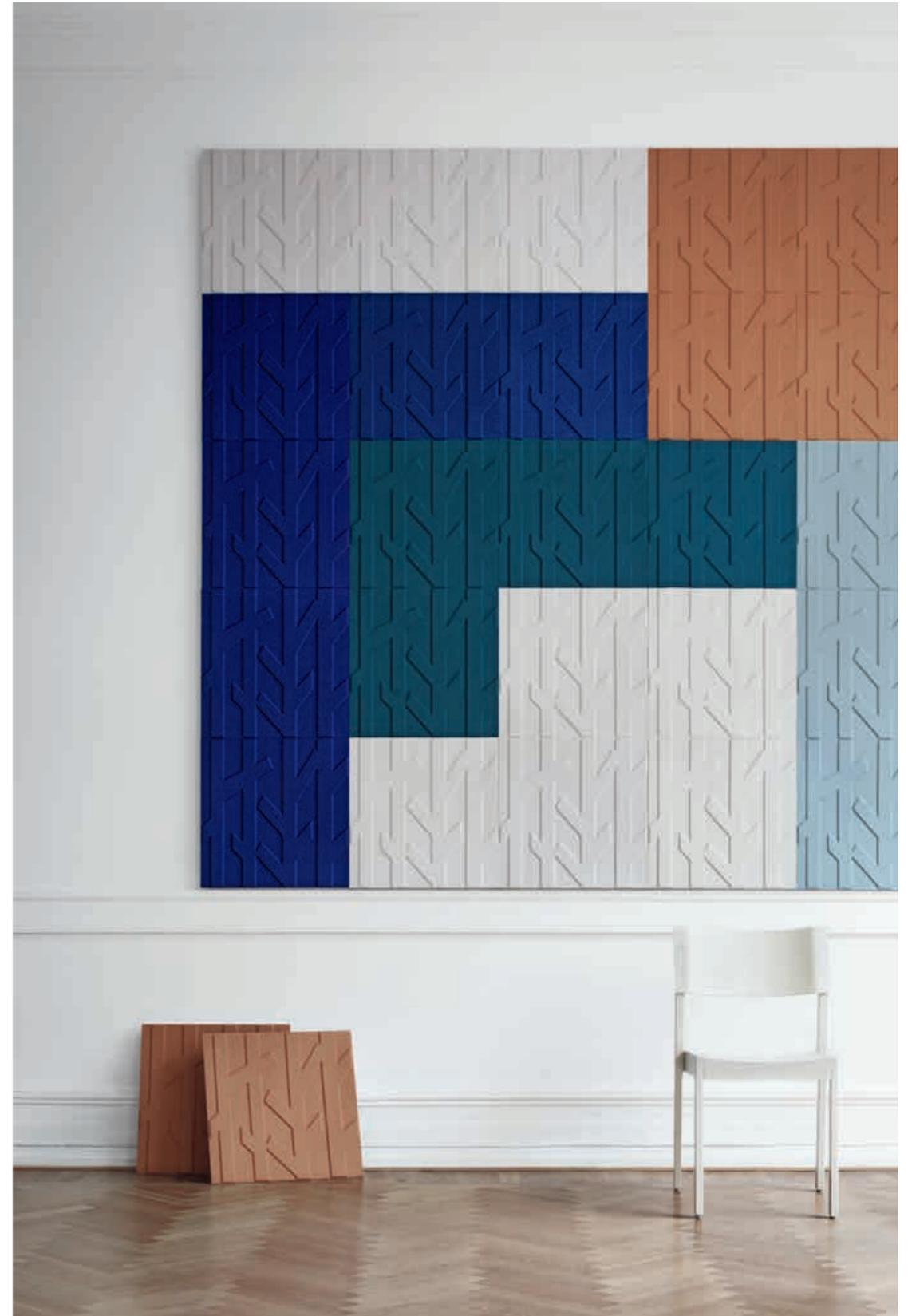
by  
NINA JOBS

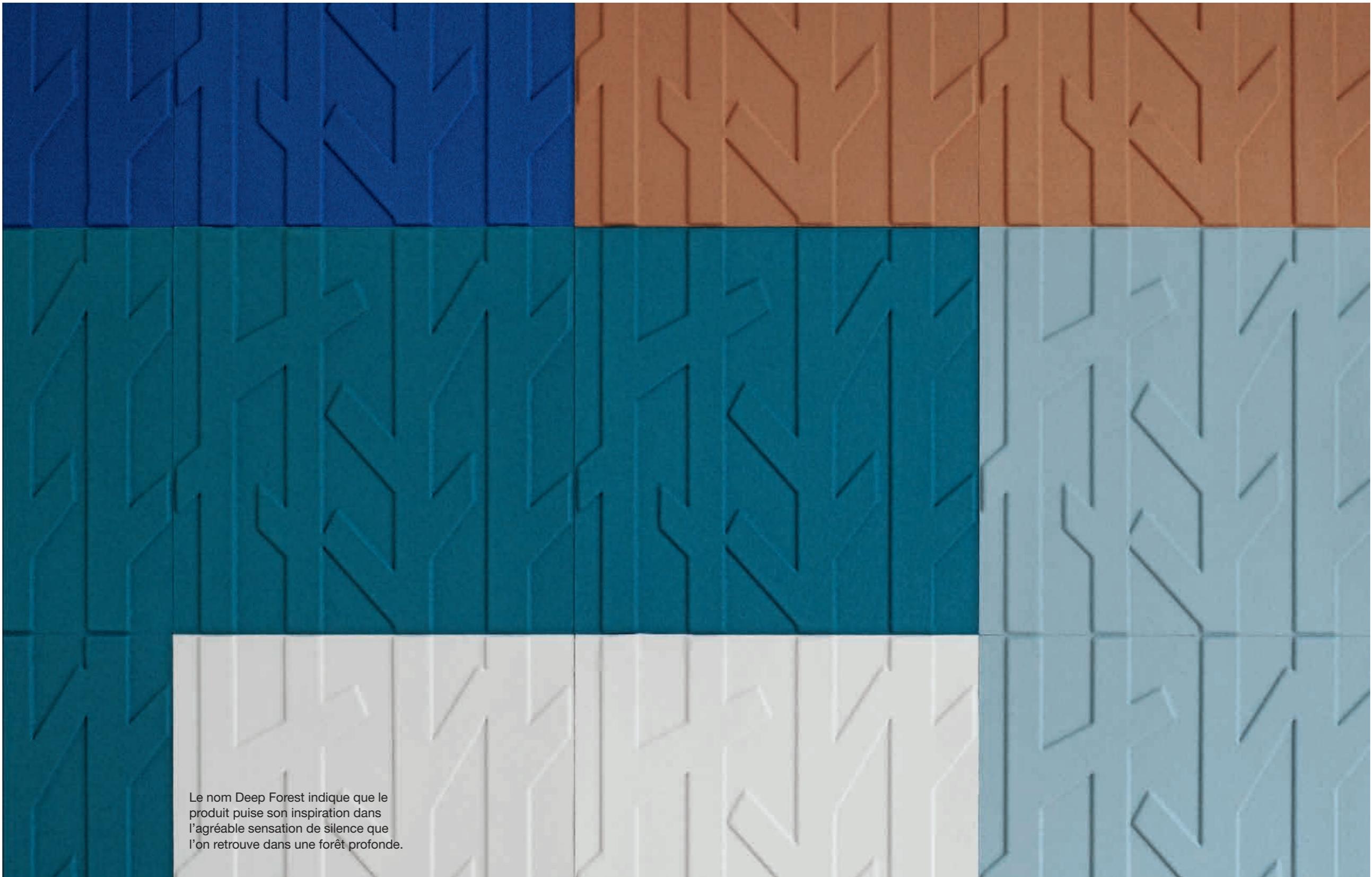
---

Un absorbant acoustique efficace, t ouvrant facilement sa place et comportant un rembourrage en textile recyclé. Ce design discret illustre sciemment l'adage selon lequel c'est l'arbre qui cache la forêt : ceci est l'arrière-plan de la pièce et non l'élément principal.

*« Le motif répétitif sur le thème de la forêt est conçu pour refléter l'ambiance créée par Skandifo m et obtenir un arrière-plan fonctionnel pour l'espace public. »*

*/ Nina Jobs*





Le nom Deep Forest indique que le produit puise son inspiration dans l'agréable sensation de silence que l'on retrouve dans une forêt profonde.



# deciBel

by  
RUUD EKSTRAND

---

Le bois, associé à un absorbant acoustique, permet d'obtenir une chaise confortable qui contribue à créer un milieu tout aussi confortable, exempt de bruits inutiles et gênants.

*« Le plus grand silence possible, s'il vous plaît...  
Dans certaines situations, c'est justement un classique particulièrement silencieux dont on a besoin. »*

*/ Ruud Ekstrand*

Decibel se raccorde facilement au moyen d'une solide connexion en aluminium de style épuré.



# Isa

by

LOUISE HEDERSTRÖM

---

Isa est un meuble d'assise généreux qui évoque un paysage ondoyant, avec des variations de hauteur et de forme. Un lieu de rencontre où s'asseoir le temps d'une pause.

*« Le nom Isa vient du mot suédois "isaritm", désignant les courbes de niveau des cartes topographiques qui relient les points de même altitude. Je vais souvent puiser mon inspiration dans la nature, qui est un modèle d'harmonie entre beauté et fonction. »*

*/ Louise Hederström*





Cette petite table fonctionne aussi bien comme appui que comme surface d'appoint.

# Nos designers

Nos séries de meubles, d'un style intemporel et attrayant, sont développées en étroite collaboration avec des designers et architectes soigneusement sélectionnés.

## Louise Hederström

*Produit : Isa*

L'étendue des œuvres de design de Louise Hederström est très vaste, allant des éléments de décoration intérieure aux meubles et aux tapis. Ses produits reflètent souvent son caractère enjoué caractéristique et l'inspiration qu'elle puise dans la nature. Louise a établi une collaboration étroite avec nombre des plus grandes entreprises suédoises de design.

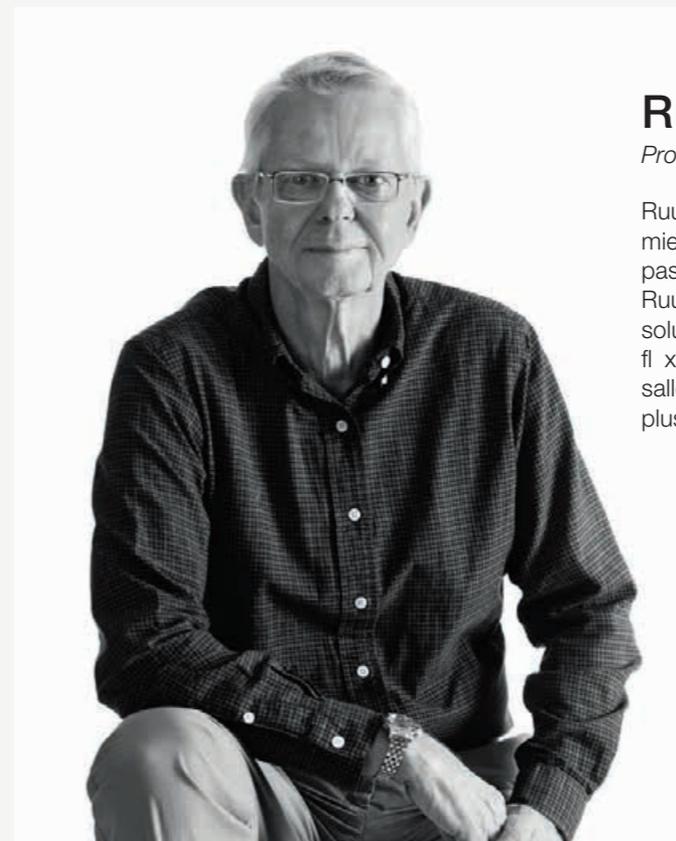


NEW DESIGNER  
2017

## Karim Rashid

*Produit : Phaze*

Avec plus de 3000 produits en production dans 40 pays différents, dont 300 primés, Karim Rashid est aujourd'hui l'un des designers les plus influents au monde. Le design de Karim repose sur le principe de toujours refléter la société, comment nous vivons et ce que nous recherchons. En flirtant souvent avec d'autres médias, comme la musique, l'art et la mode, il repousse en permanence ses limites et celles de son environnement.



## Ruud Ekstrand

*Produit : deciBel*

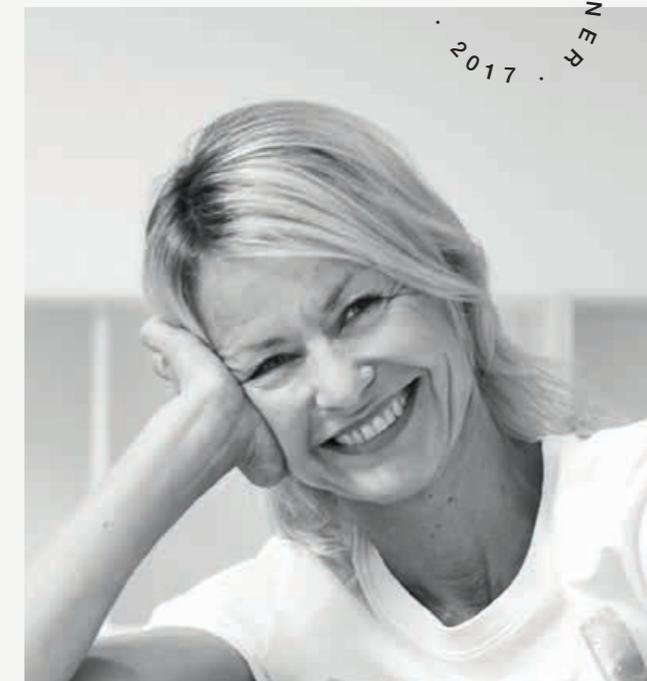
Ruud Ekstrand, l'un des designers les mieux établis de Suède, a toujours été passionné par l'environnement public. Ruud a une sensibilité unique pour les solutions intelligentes, fonctionnelles et flexibles. Il a transformé d'innombrables salles de réunion en des endroits où il est plus agréable que simplement se réunir.

NEW DESIGNER  
2017

## Nina Jobs

*Produit : Deep Forest*

L'étendue des créations de design de Nina Jobs, designer de renom international, va des petits détails d'agencement intérieur aux papiers peints, aux vêtements et aux meubles. Nina est multitalent, puisqu'elle est connue aussi bien en tant que designer de meubles, directrice artistique et commissaire de plusieurs expositions de design suédois.



C'est à Vinslöv, dans le nord-est de la région de Skåne, que nous créons nos meubles. Des meubles qui mettent l'accent sur la forme et la fonction. De l'artisanat bien réalisé, favorisant les rencontres entre les personnes et dans des milieux différents. Des séries durables, développées en accord avec la nature et par des designers soigneusement sélectionnés. C'est ce que nous appelons le « Scandinavian Sense ».

**skandiform**  
scandinavian sense

Box 36, SE-288 21 Vinslöv, Suède Tél : +46 (0)44-855 50 Fax : +46 (0)44-855 55 info@skandiform.se

Showrooms: Stockholm Designstop Nackagatan 6, Stockholm  
Studio L6 Lasarettsgatan 6, Göteborg  
Skøyen Designcenter Drammensveien 130 C1, Oslo

skandiform.fr